



Las Aventuras de Ladybug

Gigantitán



Miraculous™ is a trademark of ZAG™ – Method™.

© 2016 ZAGTOON™ – METHOD ANIMATION™ – TOEI ANIMATION –
SAMG – SK BROADBAND – AB INTERNATIONAL – DE AGOSTINI
EDITORE S.p.A. ALL RIGHTS RESERVED.

Publicado en España por Editorial Planeta, S. A., 2019

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona (España)

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Primera edición: mayo de 2019

Texto y maquetación: Delivering iBooks & Design

ISBN: 978-84-08-20921-8

Depósito legal: B. 6.681-2019

Impreso en España

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal). Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.



Las Aventuras de Ladybug

Gigantitán



Planeta Junior



Capítulo 1

Esta mañana Marinette está en su habitación con sus mejores amigas: Mylène y Juleka, sentadas en el diván, Rose y Alix, en el suelo apoyadas en el sofá, y Alya, de pie junto a ella. Tienen algo que comunicar a sus queridas compañeras.

—Gracias por venir, chicas —les dice Alya—. Escuchadme bien. Tengo una gran primicia, pero no podéis decir nada. ¡Secreto clasificado!

—¿Has descubierto quién es Ladybug?
—le pregunta Alix emocionada.

—No, pero es algo rompedor. Marinette está... —empieza a explicar Alya mientras pasa el brazo por encima de los hombros de su amiga del alma.

Esta se pone colorada y, muy apurada, le susurra algo al oído:

—Oye, ¿crees que esto es buena idea?

—No es que lo crea, sé que lo es —le responde Alya, convencida. La joven se dirige de nuevo a las chicas—. Pero recordad esto: tenéis que estar calladitas, ¿vale?

Todas asienten a la vez.

—Bien —continúa Alya—, Marinette está coladita por alguien.

Marinette se pone aún más roja si cabe y se tapa la cara con las manos.

—Ya, ¡Adrien! —dice Alix, tan directa como siempre.

Las demás intentan ahogar las risas. Les resulta de lo más gracioso ver a Marinette tan avergonzada y sorprendida. ¿De verdad creía que nadie se había dado cuenta de lo pendiente que está siempre de Adrien?

—¿Qué? Pero ¿cómo lo...? —balbucea Marinette.

Alya también se echa a reír.

—Bueno, es evidente —le responde Mylène con suavidad.

—Y ¿creéis que Adrien ya lo sabe?
—pregunta Marinette nerviosa.

Sus cinco amigas la miran con cara de circunstancias.

—¡Qué va! Los chicos nunca se enteran de nada —le dice Rose para tranquilizarla.

Las chicas asienten y Marinette, que aguantaba la respiración, exhala aliviada. El corazón le va a mil.



Alya le da unas palmaditas en la espalda en señal de apoyo y luego lanza una mirada a las otras muchachas.

—Bien. Sigamos con esto. Vuestra misión es organizar una cita romántica entre Marinette y Adrien —les anuncia.

—¡Oh! ¡Qué bonito! —exclama Rose, que es una romántica empedernida.

—Guay —dice Alix, levantando el pulgar.

—Genial —dice Juleka.

—Tú siempre nos ayudas, así que cuenta con nosotras —añade Mylène.

—¡Gracias, chicas! —les dice Marinette, mirándolas con cariño. Se siente afortunada de tener tan buenas amigas.

—Marinette, te toca —le dice Alya.

La muchacha se pone manos a la obra. Tira de una cuerda que cuelga de la pared y se despliega el cartel de una foto aérea de los Jardines del Trocadero, que están junto

al río Sena. Este hermoso recinto de jardines, estanques y fuentes conecta con la plaza del Trocadero, que alberga el imponente palacio de Chaillot.

—Alya y yo hemos diseñado un plan —les explica Marinette—. Se llama «Operación Jardín Secreto».



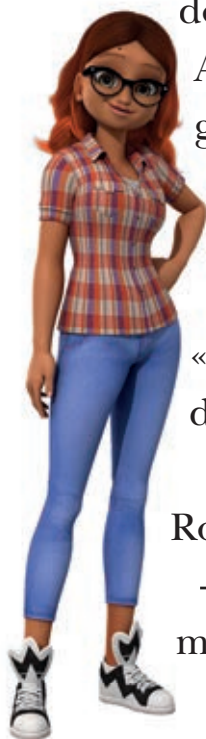
—¿Por qué necesitamos un plan? ¿No sería más fácil que Marinette hablara con Adrien y le pidiera una cita? —dice Mylène.

Al oír aquello, Rose, Juleka y Alix estallan en carcajadas. Alya también se ríe, pero Marinette se queda paralizada con los ojos abiertos como platos.

—¿Qué dices, Mylène? ¡Estamos hablando de nuestra Marinette! —exclama Alya. Su amiga baja la cabeza, y ella sigue explicando el superplan que han ideado—. Bien, tendréis un nombre en clave basado en una flor: Alix será «Violeta», Mylène se llamará «Girasol», Juleka adoptará el nombre de «Rosa» y Rose será «Tulipán».

—¿Eh? ¿Por qué no puedo ser yo Rosa? —se queja Rose.

—Pues porque tu nombre real es muy parecido al de la flor—dice Alya.



—Y entonces no sería un nombre en clave —añade Marinette.

Rose se queda pensativa. No parece muy convencida.

—Esta tarde, «Botón de oro» se hace una sesión fotográfica en el Trocadero —cuenta Marinette.



Mientras habla, saca un pósit azul con el dibujo de un chico y lo pega en la foto aérea, encima de la zona ajardinada. Rose mira el dibujito extrañada.

—Es Adrien... —le susurra Alix.

—¡Ah! —exclama Rose.

Luego Marinette saca otro pósit. Este es de color verde y en él se ve un coche con un hombretón que apenas cabe en el vehículo al volante. La joven lo pega junto a la plaza del Trocadero.



—Su chófer y guardaespaldas, alias «la niñera», lo esperará en la entrada de la plaza, con el coche, es decir, «la carroza» —les explica—. Debe llevar a Botón de oro a casa. Pero eso no ocurrirá, ¡y ahí entráis vosotras!

Las chicas asienten, intrigadas. Marinette les enseña un pósit fucsia, con el dibujo de una chica de larga cabellera, que a su vez lleva pegado un papelito amarillo con una señal de tráfico dibujada.



—Paso 1 —sigue Marinette—: Rosa tendrá una señal de prohibido aparcar. Irá a...

—Eh, ¿quién era Rosa? —la interrumpe Mylène.

—Yo, desde luego —responde Rose.

—No, Rosa es Juleka. ¡Tú eres Tulipán! Alix es Violeta y Mylène es Girasol —les aclara Alya.

Aunque Rose no replica, es evidente que no le gusta como suena eso. Alya da un suspiro y alza la mirada al techo. Marinette saca más pósits y sigue explicándoles el plan.

—Bien, paso 1: Rosa, tú colocarás la señal falsa junto a la carroza. Paso 2: Girasol, tú buscarás a un policía y le dirás: «Hola, señor policía. Mire, ese coche está mal aparcado». Y el agente dirá: «Bien visto. Haré valer la ley ahora mismo. Gracias, señorita». Paso 3: Adiós niñera. Paso 4: «Lirio atigrado» nos avisará en cuanto Botón de oro termine.