



GALERÍA DE PÍCAROS.

ALAN MOORE (Autor y dandy). “Dicen que **TODD KLEIN** diseñó esta porquería y volcó en ella sus habilidades caligráficas.”

KEVIN O’NEILL (Dibujante y probablemente irlandés). “Sin duda, el coloreado de **BEN DIMAGMALIW** es de lo más bello.”

EL EDITOR (Escuchado a hurtadillas). “Estos pobres petimetres trabajan por una miseria.”

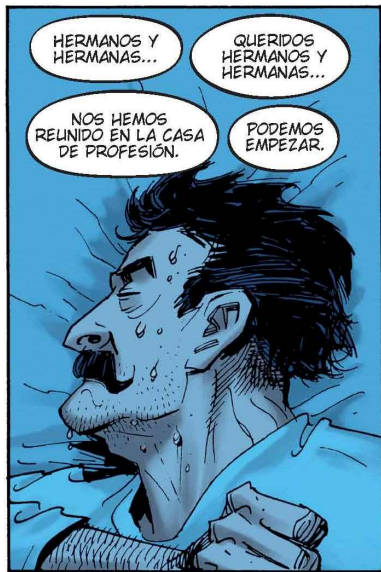
CHRIS
STAROS
editor

TOP SHELF PRODUCTIONS
Chris Staros y Brett Warnock

KNOCKABOUT COMICS
Tony Bennett y Josh Palmano

Capitán Universo es ©1954 de
Mick Anglo (utilizado con
permiso) Agradecimiento
especial a Iain Sinclair.

1910.



HERMANOS Y HERMANAS...

QUERIDOS HERMANOS Y HERMANAS...

NOS HEMOS REUNIDO EN LA CASA DE PROFESIÓN.

PODEMOS EMPEZAR.



P-PERO, OLIVER... LO SIENTO. LO SIENTO. AMO...

AMO, ¿SABEMOS SIQUERA LO QUE ESTAMOS TRATANDO DE INVOCAR? ¿Y SI ES...?

CÁLMATE, ILIEL.



TRABAJAMOS SEGÚN LA LEY. MIRA AL HERMANO CYRIL Y AL HERMANO SIMÓN. ¿TE PARECEN PREOCUPADOS?

OBSERVA A LA HERMANA CYBELE. ¿CASO TIEMBLA?

TIENE RAZÓN, HERMANA.



EL AMO SOLO HABLA DE UN NIÑO. ¿QUÉ PODRÍA SER MÁS INOFENSIVO QUE UN NIÑO?

CIERTO. NO ES EL FIN DEL MUNDO, HERMANA ILIEL.

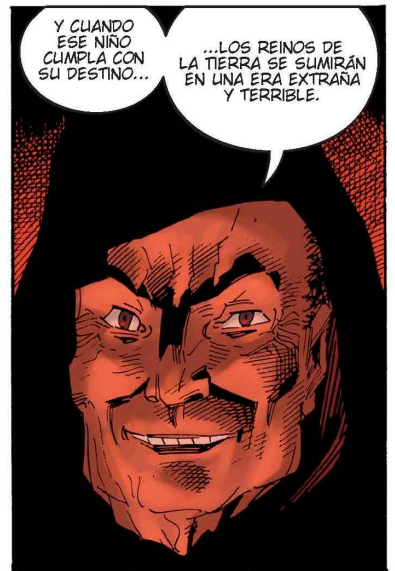


BIEN DICHO, HERMANO CYRIL.

LO QUE INTENTAMOS ESTABLECER AQUÍ SON LOS CIMIENTOS DE NUESTRA ESCUELA INVISIBLE.

UNA PIEDRA LUNAR.

UN HIJO DE LA LUNA.



Y CUANDO ESE NIÑO CUMPLA CON SU DESTINO...

...LOS REINOS DE LA TIERRA SE SUMIRÁN EN UNA ERA EXTRAÑA Y TERRIBLE.



1: What Keeps Mankind Alive?

1: ¿Qué mantiene con vida a la humanidad?

